

Etwa am 25 Juni '12 bereit zum Versenden!!!

Max G. Bailly

„Sinnspiel Kunst II“

Fortführung der Übungsreihe des ersten Bandes

Spielerische Erkundungen in das weite Land der Kreativität

In Bewegung kommen und neue Räume erforschen

3 mal 7 Anregungen für Lehrende und Lernende, Einzelne und Gruppen

Verlag und Galerie für Kunst und Kunsttherapie - Nürtingen

Im ersten Band von „Sinnspiel Kunst“ wurde eine Übungs-Folge vorgestellt: einfachen Studien mit Grafitstift und Wachskreiden folgte die Reise in das weite Reich der gemischten Farbe, hin zu kleinen malerischen Erfahrungen und zu den künstlerischen Kräften, die in jedem Menschen ruhen.

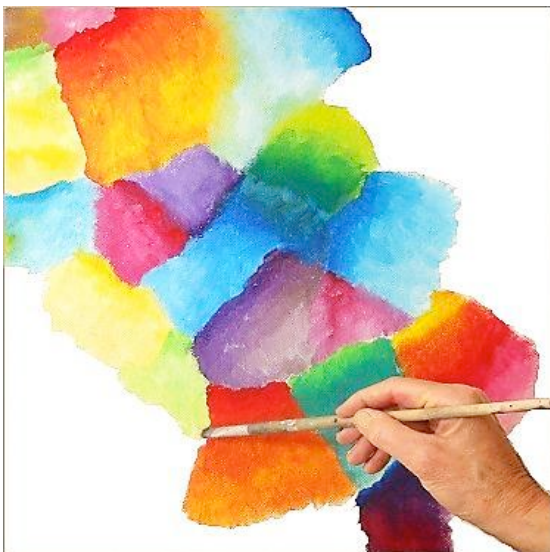
Mit den „**Erkundungen in das weite Land der Kreativität**“ folgt nun im zweiten Band eine Gruppe von Übungen, die in Bewegung führen wollen, in äußere und in innere. Um den Dialog zu suchen mit einem Gegenüber (nicht nur beim Malen): da wachsen Hölzer am Boden zu einer aufregenden Struktur, es wird pausenlos gezeichnet, Atemzüge folgen der Pinselbewegung und auch die „andere Hand“ kommt einmal zu ihrem Recht. Wir drucken oder sprühen Farbe, entdecken die Sprache des Körpers, lernen etwas über Komposition und werden zu eigenen Versuchen ermuntert. Viele Übungen sind neu entstanden, manches beruft sich natürlich auch auf Altbewährtes. Die Übungen eignen sich für Gruppen und deren Leiter genauso wie für einzelne Personen. Sie wollen Mut machen, Neues zu versuchen und Begleiter sein auf dem abenteuerlichen Weg hin zur eigenen Kreativität.

Die Bestellung ist einfach

Schreiben Sie an: Max G. Bailly, Hofgasse 5, 72669 Unterensingen oder besser noch: mailen Sie die Bestellung an maxgb@gmx.de .

Überweisen Sie 15,00 € für einen Band „Sinnspiel Kunst II“

auf das KONTO 7866008421 - BLZ 60050101 bei der BW Bank. Vergessen Sie Ihre Postadresse nicht! Das Buch wird ihnen zugeschickt, das Porto ist im Preis inbegriffen. Für „Sinnspiel Kunst I“ wie bisher 13,50 € inkl. Porto



Farbe ist Mischen



Der Weg ergibt sich im Voranschreiten